

2024年11月 あたらしくはいったほん

タイトル	著者
[0] 総記(そうき)・全般(ぜんぱん)	
みのまわりのありとあらゆるしくみ図解	DK社 // 編著
【内容紹介】脳細胞からブラックホールまで、あらゆるしくみが満載! 人体、住宅、都市と産業、生態とエコシステム、地球、宇宙…。さまざまなモノやコトの「しくみ」を、細かくて詳しいカラー図と写真でわかりやすく解説する。	
[3] 社会(しゃかい)	
それって決めつけじゃない!? アンコンシャス・バイアス 1巻	松島 恵利子 // 文
いのちをまもる図鑑	滝乃 みわこ // 文
ネットでいじめられたら、どうすればいいの?	春名 風花 // 著
【内容紹介】24時間、365日やってくるSNS時代のいじめ。被害者/加害者にならないために、どうすればいい? 誹謗中傷等を経験した春名風花が、弁護士や精神科医らと、予防策や法的な対処のしかた、心理的なケアの方法をさぐる。	
[4] 自然科学(しぜんかがく)・医学(いがく)	
時間の学校	原田 知広 // 監修
【内容紹介】むかしは時間をどうやってはかった? 子どもと大人は時間の流れかたがちがう? 「時間」について、イラストや豆知識、関連情報を交えてやさしく解説する。科学雑誌『ニュートン』から生まれたジュニア向けシリーズ。	
あした話したくなるわくわくどきどき宇宙のひみつ	渡部 潤一 // 監修
ずかんゴキブリ	柳澤 静磨 // 著
[5] 技術(ぎじゅつ)・工業(こうぎょう)・家庭(かてい)	
植物油のひみつ	おぎの ひとし // まんが
10分でイベントスイーツ 秋	木村 遙 // 著
10分でイベントスイーツ 冬	木村 遙 // 著
ふしぎなグミ実験室 作って食べて科学のナゾをおいしく解き明かす!	グミラボ編集室 // 著
【内容紹介】グミで科学を楽しくまなぼう! どうしてグミはかたまるの? 色や味はどうやってつけるの? セラチンから寒天、食紅、クエン酸、ペクチンまで、グミ作りの実験を通して、いろいろな材料の特徴を科学的に説明する。	
[7] 芸術(げいじゅつ)・体育(たいいく)	
みんなが知りたい! 日本刀のすべて	「日本刀のすべて」編集室 // 著
小学生のバッティング最強上達BOOK	有安 信吾 // 監修



ふしぎなグミ実験室
科学のナゾをおいしく解き明かす! 作って食べて食
グミラボ編集室著



アンコンシャス・バイアス
それは決めつけじゃない!?
松島 恵利子 // 文
あこま 北村 文子 // 文
出版: イギリス
イギリス文芸社監修



小学生のバッティング最強上達
出版: メイツユニバーサルコンテンツ
(まなぶっく)

タイトル	著者
[9] 文学(ぶんがく)	
きつねの橋 巻の3	久保田 香里 // 作
おくれてきた名探偵	杉山 亮 // 作
あいがあれば名探偵	杉山 亮 // 作
誰も知らないのら猫クロの小さな一生	なりゆき わかこ // 著
【内容紹介】のら猫のクロは「せせらぎ公園」の茂みの一角を寝床にしている。ある日、恋のバトルに敗れたクロはケガを負ってしまう。血のにおいをかぎつけたカラスたちに襲われ…。野生より過酷に生きる、街の猫たちの物語。	
まだ青き神々の歌	エコツミ // [訳]著
みちのく妖怪ツアー [7]	佐々木 ひとみ // 作
パインさんのごちゃまぜかんぱん	レオナード ケスラー // さく
魔法のルビーの指輪	イヴォンヌ マックローリー // 作
【内容紹介】1991年のアイルランド。ルーシーが11歳の誕生日の直前におばあちゃんから贈られたルビーの指輪は、代々受け継がれてきたもので、魔法の力があるという。ルーシーが指輪に「大きな家に住みたい」という願いをかけると…。	
少女ソフィアの夏	トーベ ヤンソン // 著
[E] 絵本(えほん)	
おつきさまのりんご	乾 栄里子 // 作
森のカプセル探検帳	飯田 猛 // 構成 文
ならんでいる	五味 太郎 // 作
うつくしいってなに?	最果 タヒ // 作
はたらくくるましゅつどうします!	鈴木 まもる // 作 絵
みなとのいちにち	谷川 夏樹 // 著
【内容紹介】一般の人はいれない港湾について知ることができる絵本。くらしに身近な貨物はどのような船で運ばれてくるのか、コンテナはどのように船に積まれるのか、働く人たちはどのような仕事をしているのかを描く。港湾都市鳥瞰図付き。	
ようかいむらのまんまるおつきみ	たかい よしかず // 作 絵
おふくさんのきもだめし	服部 美法 // ぶん え
うみのまもの	前田 次郎 // 作
かげとあそぼう	むらかみ ひとみ // 作
かたちとあそぼう	むらかみ ひとみ // 作
ありざん	やました ゆうこ // さく
こんちゅうさがしえずかん	横山 拓彦 // 作 絵
イグアノドンのツノはなぜきえた? すがたをかえる恐竜たち	ショーン ルービン // 文 絵
【内容紹介】1850年ごろに発表されたイグアノドンの姿は、鼻先にツノがあり、ドラゴンのように長いしっぽとトカゲの舌を持つ、クジラサイズのイグアナだった。化石から太古の恐竜の姿をときあかそうとした研究者と芸術家たちの物語。	
絵本コウペンちゃん うみとおさんぽ	るるてあ // 著

