

2025年10月 あたらしくはあったほん

タイトル	著者
〔0〕 総記(そうき)・全般(ぜんぱん)	
大迫力!異常存在SCP大百科 3	朝里 樹 // 監修
大人も知らない?ふしぎ現象事典 続々	「ふしぎ現象」研究会 // 編
話すタイミングや行動がシンクロする友だちがいる。音楽を聞きながら勉強すると集中できる…。身の回りによくある現象や体のふしぎな現象の名前と由来を紹介する。おまけクイズも掲載。	
〔3〕 社会(しゃかい)	
耐火物のひみつ	水木 繁 // まんが
こども「友だちとのつきあい方」	相川 充 // 監修
お仕事ナビ 31	お仕事ナビ編集室 // [編]
FtMトランスジェンダーのぼくのことを話そう	江里 ユウキ // 著
自分ゴトとして考える難民問題	日下部 尚徳 // 著
まるっと中学校知っておきたい中学生生活のヒント	藤川 大祐 // 監修
中学生生活を安心して迎えるためのガイドブック。部活動や勉強、友だち・先生との関係、スマホ・SNSの使い方、体・心の成長について、イラストやマンガでわかりやすく解説します。	
好きからはじまる!未来につながる「世界の賞」 1	「世界の賞」取材班 // 著
好きからはじまる!未来につながる「世界の賞」 2	「世界の賞」取材班 // 著
好きからはじまる!未来につながる「世界の賞」 3	「世界の賞」取材班 // 著
〔4〕 自然科学(しぜんかがく)・医学(いがく)	
数の「発見」の物語	宮崎 弘安 // 著
重さと力	池内 了 // 文
ぼくの影をさがして	飯沢 耕太郎 // 文
熱はつたわる	都筑 卓司 // 文
水のかたち	増村 征夫 // 文 写真
風はどこからくるのだろう	吉野 正敏 // 文
くらべてみよう!どうぶつの赤ちゃん 21	
くらべてみよう!どうぶつの赤ちゃん 22	
くらべてみよう!どうぶつの赤ちゃん 23	
新ざんねんないきもの事典	今泉 忠明 // 監修
子どものヘアケア・ネイルケア	秋山 浩子 // 文
ホタルの光をつなぐもの	福岡 伸一 // 文

タイトル	著者
鳥のなかま&分類・系統図鑑	小宮 輝之 // 監修
にっぽんのクマ	山崎 晃司 // 監修
近年、クマへの注目度が高まっています。クマについての正しい知識を身につけましょう。日本に生息するツキノワグマとヒグマのちがい、行動・能力、人間とのかかわりなどを解説します。	
〔5〕 技術(ぎじゅつ)・工業(こうぎょう)・家庭(かてい)	
生活環境をそこなう公害	崎田 裕子 // 監修
日本の探査機と宇宙開発技術 2	中村 正人 // 監修
日本の探査機と宇宙開発技術 3	中村 正人 // 監修
ロボットがおたすけ!大百科 3	日本ロボット学会子ども中心のロボティクス研究専門委員会 // 監修
ロボットがおたすけ!大百科 5	日本ロボット学会子ども中心のロボティクス研究専門委員会 // 監修
未来をつくるひみつ	大月 マナ // まんが
はごろもフーズってどんな会社?	宮原 美香 // 絵
シーチキンを作っている会社「はごろもフーズ」。どんな会社? 缶詰はいつ生まれた? シーチキンを作る仕事や、それに関わる人たちの思い、製造の工夫などを詳しく紹介する。レシピも掲載。	
〔6〕 産業(さんぎょう)・農業(のうぎょう)	
でんしゃのおはなし	山崎 友也 // 監修
「はじめてのでんしゃ」「しんかんせんのおいしゃさん」など、読み聞かせにぴったりな、電車や鉄道にまつわるおはなし25話を収録する。おはなしのテーマに関する情報を紹介した「もっと知りたい!」のページも掲載。	
〔7〕 芸術(げいじゅつ)・体育(たいいく)	
能ってなんだ!?	三浦 裕子 // 監修
人形浄瑠璃<文楽>ってなんだ!?	児玉 竜一 // 監修
人形浄瑠璃(文楽)の魅力は、三業の技術が一体となって、人間の「情」の物語をえがき出すところ。人形浄瑠璃の歴史や仕事、舞台、人形の仕組み、人気の演目のあらすじなどを、写真やイラストとともに紹介します。	
山あそびのやくそく	佐藤 繁一 // 監修
パズルで名探偵	杉山 亮 // 作

『ホタルの光をつなぐもの』
五十嵐 福岡 伸一 / 文
福音館書店 絵



『ロボットがおたすけ!大百科5』
日本ロボット学会
子ども中心のロボティクス
研究専門委員会 / 監修
カワチ レン / イラスト
童心社



『山あそびのやくそく』
佐藤 繁一 / 監修
山 葵 / 文
汐文社 絵



タイトル	著者
[9] 文学(ぶんがく)	
どろぼうジャンボリ	阿部 結 // 作
あの子の隣で待つ春は	上田 聡子 // 作
ぶたのしっぽ	海緒 裕 // 作
家守神 1	おおぎやなぎ ちか // 作
家守神 2	おおぎやなぎ ちか // 作
ようかいとりものちょう× 20	大崎 悌造 // 原案
むかしむかし名探偵	杉山 亮 // 作
戦火のあとで	宮川 健郎 // 編
戦争を見つめた作家たちの詩、児童文学、小説をまとめたアンソロジー。いぬいとみこ「川とノリオ」、田村隆一「立棺」、遠藤周作「カプリンスキー氏」、今江祥智「あにい」など9編を収録する。	
アリーチェと魔法の書	長谷川 まりる // 作
なないろのはし	横山 佳 // 作
なんとかなる本 4	令丈 ヒロ子 // 著
まほうのアブラカタブレット	如月 かずさ // 作
プロジェクト・モリアーティ 01	斜線堂 有紀 // 著
10分で見ぬけ!犯人はキミだ!!	秋木 真 // 作
コーリャと少年探偵団	柳 広司 // 作
3分間ミステリー	和智 正喜 // 著
小泉八雲と妖怪	小泉 凡 // 著
小泉セツとハーンの物語	三成 清香 // 著
煙のように消えるねこ	リンダ ニューベリー // 作
花や草に話しかけている、隣の家のおばあさん。サイモンは、隣の庭でふしぎな出来事が起きていることに気づく。ブルーというねこは、いつもふいにあらわれて、煙のように消えてしまい…。「おもちゃ屋のねこ」の姉妹編。	
ツリーホーンのたからもの	フローレンス パリー ハイド // 著
金色の切手とオードリーの秘密	オンジャリ Q.ラウフ // 作
こねずみくん、ききいっぱつ!	ヘルダ デ プレーター // 作
[C] 紙芝居(かみしばい)	
もぐもぐじょうず!	井嶋 敦子 // 脚本
もし、とじこめられたら	キム ファン // 脚本
ていでんになったら…?	苅田 澄子 // 脚本
電気がパツと消えました。とつぜんの停電に、こうくんもみんなもびっくり。すぐに先生がきて懐中電灯をつけてくれました。電気がつくまでの安全な過ごし方を、子どもたちにやさしく教えてくれる、防災教育紙しばい。	

タイトル	著者
おしりペッタンであんぜんにかじだ!にげろ!	こが ようこ // 脚本
にんぽうだんごむしポーズ	すとう あさえ // 脚本
つきよのティラノサウルス	津田 真一 // 脚本
	田中 康平 // 脚本
[E] 絵本(えほん)	
あいたいな	阿部 結 // さく
さくらがさいた	あまん きみこ // 作
なみのいちにち	阿部 結 // 作
にじ	荒木 健太郎 // 文 写真 絵
おひるねとんとん	石井 聖岳 // 作
お昼寝の時間。先生は、たけくんの背中をやさしくとんとんとん。たけくんは安心して眠ります。すると、「わたしもとんとんしてほしい」と声がして…。保育士になった絵本作家が描く、子どもたちとのふれあいから生まれた絵本。	
せんせいみてて!	石井 聖岳 // 作
どうしたらふえるかな?	いとのり けんたろう // さく
はひふへほんやさんほんじつかいてん	いしい むつみ // さく
本がきらい本がすき	マリアホ イルストゥウホ // さく え
わたしのちいさないきものえん	大島 加奈子 // さく
オムライスだいすき	荻田 澄子 // ぶん
あいことばはあらしのよるに	きむら ゆういち // 作
食うもの、食われるものの壁を越えておだやかに暮らしているオオカミのガブとヤギのメイ。仲良しだけど、お互い隠している秘密があるようで…。新しいともだちを得て、新しい関係をつくる「新あらしのよるに」シリーズ。	
あっゴジラ	キューライス // 作
はぶらしロケット	木下 ゆーき // 作
ぼくたちのヒミツのおかたづけ	くらしま かずゆき // 作 絵
ゴッホとひまわり	バーバラ ストック // さく
1だけかぞえるえほん	カスパー サーモン // 作
スイカワンときもだめし	澤野 秋文 // 作
ほんやくすると	斉藤 倫 // 文
ながいながいおうさまのはなのはなし	しまだ かほ // 作 絵
パンダのおさじとせっけんパンダ	柴田 ケイコ // 作
おおきなおおきなあさごはん	リチャード ジョーンズ // さく
ある日、ことりがやって来て、男の子の手からごはんを食べた。すると、次の日、2匹のネズミも仲間入り。さらに次の日、4匹のリスも仲間入り。8匹のオオカミも来た! はらぺこさんは、どんどん増えて…。ワイドページあり。	

タイトル	著者
しんかんせんのおしごと	スズキ サトル // 絵
東京と新大阪を結ぶ東海道新幹線。お客さんを毎日安全に目的地まで運ぶために、いろいろな人が働いています。駅員、運転士、パーサー、セキュリティクルー、地上設備点検など、新幹線の安全を守る10のお仕事を紹介します。	
しっぽのつり	せな けいこ // 文 絵
うっかり書房	そのだ えり // 作
たぶんゾウ	たなか ひかる // 著
びっくりかえるだいさくせん	竹与井 かこ // 作 絵
おばけのトッケビ	金森 襄作 // 再話
にゅーってたよでたよ	長 新太 // 作
もりのあさ	出久根 育 // [作]
ひつつきもつつき	中川 ひろたか // 文
「あな」の本	ノラ ニッカム // 作
なぎちゃんがなんでにんじんのこしたか	ネコリ ハコリ // 作
「なぎちゃん、またにんじんのこしてるやん」幼稚園からかえってきた、なぎちゃん。お母さんにそう言われて、どうしておべんとうのにんじんをのこしたのか、そのわけをはなしはじめ…。大阪弁が小気味良い楽しい絵本。	
色がきこえるおんなのこ	マリー ハリス // 文
少年とクスノキ	東野 圭吾 // 文
おたんじょうび!なんさいになったの?	デヴ ペティ // さく
あかりをひとつともしてみたら	クリスティ マシソン // 文
だじゃれうらない	間部 香代 // 作
しばいぬときせつのごはん・おやつ	村田 夏佳 // 作 絵
いちといちで	もぎ あきこ // ぶん
100ぴきつなひき	矢野 アケミ // 作 絵
はたらく本屋	吉田 亮人 // 写真
ちら	来迎 純子 // さく

『なないろのはし』
平澤 横山
B 朋子 / 佳 / 出 / 絵
し 版 / 作



『あいたいな』
阿部 結 / さく
ひだまり 舎



『ゴッホとひまわり』
バーバラ ストック / さく
かわの なつみ / やく
月と文社

