

2026年7月 新着資料一覧 一般書

タイトル	著者
[0] 総 記	
フェイクに惑わされないための情報を見抜く技術	瀬戸口 誠 // 著
ビジネスパーソンのためのChatGPT活用大全	國本 知里 // 監修
ぼっち高校生	わたげ // 著
キラキラしてない。友達もない。そんな「ぼっち」の私もいいかんじ。ぼっち系女子大生クリエイター・わたげが、高校時代の不登校、通信制高校への転校などについて綴る。特別親子対談、お悩み共感室、ぼっち活の心得も収録。	
子どもの読書を支える図書館	槌谷 文芳 // 著
学校図書館新米司書フントー記	須藤 みか // 著
本をすすめる	近藤 康太郎 // 著
ヘディ・カイルの紙折り製本	ヘディ カイル // 著
古本屋という仕事	澄田 喜広 // 著
夜の図鑑	
[1] 哲 学 ・ 宗 教	
男子の恋のありがち	青春bot // 著
二宮尊徳世界に誇るべき偉人の生涯	北 康利 // 著
晴れのシーンを撮る日に、雨が降ったら？	飯塚 健 // 著
突然のトラブル、キツイ日程、予算オーバー…。映画の撮影現場は「問題解決」の連続。臨機応変力を身につける、交渉力を手に入れるなど、映画監督である著者が、「思い通りにいかない日々」をどう乗り越えていくかを伝える。	
上沼恵美子の人生笑談白黒つけましょ	上沼 恵美子 // 著
呪術と科学の有職故実図鑑	八條 忠基 // 著
[2] 歴 史 ・ 地 理 ・ 紀 行	
「予言」の日本史	島田 裕巳 // 監修
アマテラスの予言と神功皇后、天皇制を危機に陥れた宇佐八幡宮神託事件、弾圧のきっかけになった隠れキリシタンの終末論…。社会が混乱する際に生まれる予言。日本の歴史に影響をもたらした予言をひもとく。	
最新研究でわかった日本の旧石器時代	山岸 良二 // 著
山形藩領大石田村 補遺	伊藤 豊 // 著
山形史学研究 第54号	山形史学研究会 // 編
一冊でわかるフィリピン史	菅谷 成子 // 著
日本地図でよくわかる!名字と家紋	高澤 等 // 監修
マンガと図解と地図でわかる!豊臣秀長徹底解説	ミスター武士道 // 著

タイトル	著者
太閤記解剖図鑑	柴 裕之 // 監修
日本遠国紀行	道民の人 // 著
るるぶ青森 '27	
るるぶ千葉房総 '27	
るるぶ京都 '27	
るるぶ奈良 '27	
giinika (vol.10) 2025年冬号	井上 瑤子 // 編
giinika (vol.11) 2026年夏号	井上 瑤子 // 編
[3] 社 会 科 学 (政治・経済・教育・民俗など)	
シリアの家族	小松 由佳 // 著
シオニズム	鶴見 太郎 // 著
まちは言葉でできている	西本 千尋 // 著
落とされなかった原爆	鈴木 裕貴 // 著
原爆が落とされるかもしれなかった、小倉、新潟、横浜、京都。この史実は、いかに発掘され、受け止められ、継承されてきたか。47都道府県の被団協に注目し、広島・長崎以外の被爆問題も考える。	
外交青書 第69号(令和8年版)	外務省 // 編集
それ犯罪です!	松井 浩一郎 // 著
世界を変えた企業家図鑑	高橋 勅徳 // 著
若手こそ知っておきたい図解プロジェクトマネジメント入門	尾田 梓 // 著
会計が面白いほどわかるミステリ	白井 敬祐 // 著
一番売れてる月刊マネー誌ZAIが作った新NISAで買うべき株&投信77 2026年度版	ダイヤモンド ザイ編集部 // 編
東京カブストーリー	米村 吉隆 // 著
インド人は悩まない	インド麦茶 // 著
“他人中心”ではなく「自分中心の人生」を生きるための思考のヒントはインドにある。インド民の「規格外の行動力」と「抜け目のなさ」の背後にある究極の合理思考を手にして、日本人の美德と融合させる方法を紹介する。	

『学校図書館新米司書フントー記』
井上 須藤 みか / 著
少年写真新聞社



『「予言」の日本史』
島田 裕巳 / 監修
宝島社



『若手こそ知っておきたい
図解プロジェクトマネジメント入門』
尾田 梓 / 著
成美堂出版



タイトル	著者
上野さん、主婦の私の当事者研究につきあってください	上野 千鶴子 // 著
オーバードーズする子どもたち	松本 俊彦 // 著
工藤さんが教える遠距離介護73のヒント	工藤 広伸 // 著
図解でわかる災害福祉	山本 克彦 // 編著
令和8年度 事業計画書	
学校では教えてくれない不登校の話	山永 和子 // 著
中学校・高校教諭になるには	山田 恵吾 // 編著
高等専門学校	池田 亜希子 // 著
世界の虫を食べてみたい	吉田 誠 // 著
日本人はなぜ火葬を選ぶのか	武田 至 // 著
現在、日本の葬送が岐路に立たされている。社会情勢の変化や宗教離れに伴い、葬儀の簡素化も進み、家族がいても誰も立ち会わない火葬が増えている。人間にとって終の空間となる火葬場をもとに「死」を考える。	
神楽	神崎 宣武 // 著
人と動物をめぐるフォークロア	八木 透 // 著
[4] 自然科学・医学	
新・解きたくなる数学	佐藤 雅彦 // 著
教育番組「ピタゴラスイッチ」制作メンバーが作った、論理的思考が身につく数学問題集。「倍数と約数」「対称性」「幾何」「存在定理」などを魅力的な写真とグラフィックで表現した、全25問を収録する。	
おい点P、動くんじゃねえ!	とけいまわり // 著
比で分かる分数の本質	佐々木 和美 // 著
身近なやわらか物質の謎に迫る!中学生からわかる現代ソフトマター学	古川 英光 // 著
宇宙のはじまり	
イチョウの謎を解く	近田 文弘 // 著
食べた後どうなっているのか図鑑	アイナ ベスタール // 絵
にっぽんのカモ	小宮 輝之 // 監修
カモシカと進化をめぐる冒険	高田 隼人 // 著
「キャップが開けられない」「指が痛い・こわばる」人のお助けBOOK	富永 喜代 // 著
HPVワクチンのはなし	片野田 耕太 // 著
子どものおくちポカンが気になったら読む本	ゆか // 著
「謎に眠い」を解きほぐす	菅原 洋平 // 著
働く人のメンタル戦略	鈴木 裕介 // 監修
教養としての麻薬	藤野 彰 // 著

タイトル	著者
[5] 技術・工学・家政学	
よくわかる最新バイクの基本と仕組み	青木 タカオ // 著
ケンミンぼうやに教わるライスパーパーレシピ	ケンミン食品株式会社 // 著
世界一やさしい日本酒の味覚図鑑	神奈川 健一 // 著
新・メンズファッションの解剖図鑑	MB // 著
左利きさんのかぎ針編みの教科書	佐野 純子 // 著
新しいイタリアン	ペペとシェフ夫 // 著
諭吉ごはん 2杯め	諭吉 // 著
漫画「デキる猫は今日も憂鬱」の公式レシピ本第2弾。かき揚げ丼セット、塩むすび朝食、ハンバーグ弁当など、巨大な黒猫・諭吉が、家事ができないずぼらな飼い主OL・幸来の笑顔を守るために作る愛情ごはんを紹介する。	
ミステリ作家、母になる	辻堂 ゆめ // 著
小学生取扱説明書	やまかな // 著
[6] 産業（農業・畜産・商業・観光など）	
いま知りたいお米と農家の話	農山漁村文化協会 // 編
つながるごはん	農文協 // 編
生命科学者、定年後に畑にハマる	仲野 徹 // 著
法獣医学者が解き明かす動物の事件簿	田中 亜紀 // 著
おうちで育てるキノコBOOK	深町 貴子 // 著
もっと深めるわな猟・網猟	実践狩猟研究室 // 著
若者帝国	片石 貴展 // 著
JAPAN●MADE『日本製』を求めて。	清水 ともみ // 著
なぜ売れる？	森 行生 // 著
交通トラブル六法	藤吉 修崇 // 著
昭和30年代～50年代の地方私鉄を歩く 第4巻	高井 薫平 // 編 著

『おい点P、動くんじゃねえ!』
とけいまわり／著
晶文社



『もっと深めるわな猟・網猟』
実践狩猟研究室／著
ハンターバンク／協力
メイツユニバーサルコンテンツ



『子どものおくちポカンが
気になったら読む本』
ゆか／著
彩図社



タイトル	著者
[7] 芸 術 ・ 体 育 ・ 娯 楽	
県民芸術祭総覧 第63回	山形県民芸術祭実行委員会 // 編
ごきげんな40歳になりたい	おづ まりこ // 著
mini ちゃお	ちゃお編集部
丸シール遊びBOOK	すーたろうママ // 著
ニセモノ師たち 上	中島 誠之助 // 著
ニセモノ師たち 下	中島 誠之助 // 著
中島みゆき	Rolling Stone Japan編集部 // 著
ラジオ番組「J-POP LEGEND CAFE」パーソナリティ・田家秀樹と音楽プロデューサー・瀬尾一三が中島みゆきの作品を語る。「ローリングストーン・ジャパン」のウェブサイトで公開された番組アーカイブを書籍化。	
教えて先輩たち!	黒柳 徹子 // 著
落語家になるには	渡邊 寧久 // 著
箱根2区	佐藤 俊 // 著
イラストでわかる大相撲	十枝 慶二 // 監修
サラブレッド大辞典	ウマフリ // 編著
北村山八七六剣友会 30年のあゆみ	北村山八七六剣友会
剣道審判マニュアル	香田 郡秀 // 著
[9] 文 学 (文学史・詩歌など)	
作家で食っていく方法	今村 翔吾 // 著
どのように作家になり、どのように作家を続け、どのように人気を得て、どのように稼ぐのか。億を稼ぐ直木賞作家が、作家の思考と戦略から、具体的な執筆方法、印税収入や出演料といった懐事情までを解説する。	
わたしが戦場にいる	小手鞠 るい // 著
小さな世界の詩の本	渡邊 めぐみ // 編著
本の話はどこまでも	青山 美智子 // 語り手
教科書に出てくる作家・詩人事典	萩野 敦子 // 編
富岡多恵子の革命	島崎 今日子 // 著
本屋大賞公式ファンブック	日本能率協会マネジメントセンター // 編
本屋大賞はどのように生まれたの? 受賞作品ってどうやって選ばれているの? 全国の書店員がいま自分の店でいちばん売りたい小説を選ぶ賞、「本屋大賞」のヒストリーから選考の裏側までを紹介する。	
現代短歌パスポート 6	
俳句の水脈を探る	角谷 昌子 // 著
胡桃 2026年6月夏季号	胡桃俳句会
俳句甲子園 Vol.14	俳句甲子園実行委員会 // 監修

タイトル	著者
一個 第6号	井坂 洋子
工藤直子せかいへのてがみ	工藤 直子 // [著]
世界の涯てを生きるあなたへ	寺山 修司 // 著
八月に降るもの	中神 英子 // 著
メキシコ	三角 みづ紀 // [著]
[9] 文 学 (日本の小説)	
お稲荷さまの謎解き帖	朝水 想 // 著
ゾア	暁社 夕帆 // 著
八州の風手控え帳	あさの あつこ // 著
零零奇談	蒼月 海里 // 著
受け手のいない祈り	朝比奈 秋 // 著
感染症の拡大で医療体制が逼迫し、青年医師・公河たちの病院が最後の望みになった。連続勤務で公河たちの身体と精神は限界に…。医師としての経験を元に過酷すぎる救命の現場を描く。『文学界』掲載を改稿。	
派遣社員あすみの家計簿 4	青木 祐子 // 著
ひとり旅日和 [7]	秋川 滝美 // 著
最後の皇帝と謎解きを	犬丸 幸平 // 著
1920年、中国。日本人絵師の一条剛は、紫禁城に住む廃帝・溥儀に水墨画の師として雇われる。剛は城で起こるさまざまな謎を溥儀とともに解き明かし…。身分も国も超えた友情×歴史ミステリー。	
変な地図	雨穴 // 著
D坂の殺人事件	江戸川 乱歩 // [著]
曾根崎心中	近松 門左衛門 // 原作
グッバイ、サイレントゴースト	此見 えこ // 著
白露	今野 敏 // 著
オーロラが見られなくても	近藤 史恵 // 著
恋は落ちずに、落とすもの?	浅倉 秋成 // [著]
雨上がりのビーフシチュー	古矢永 塔子 // 著
男性限定料理教室への“潜入”を命じられた佐野楓雅。元刑事の頑固な爺さん、他人の気持がわからない建築家、気弱な中学生など、料理教室に通う生徒にはそれぞれ問題があった。そして女性講師にも過去が…。	
リデルハウスの子どもたち	佐原 ひかり // 著
狼少年ABC	梓崎 優 // [著]
狼の生態に関するフィールドワークをする3人の大学生。ひとりが、喋る狼に会ったことがあると言い出し…。表題作など4つの中編を収録する、ミステリ仕立ての青春小説。『ミステリーズ!』掲載などに書き下ろしを加え書籍化。	
暗闇法廷	下村 敦史 // 著

タイトル	著者
あたしがわたしじゃなくなれば	汐見 夏衛 // 著
魔法学校校の麗人執事 2	新川 帆立 // 著
先視の王女の謀	神宮寺 あおい // [著]
パルティータを鳴らすまで	せやま 南天 // 著
見えるか保己一	蟬谷 めぐ実 // 著
犯人と二人きり	高野 和明 // 著
ミステリーをベースに、ホラー、サスペンス、SF、ファンタジーなどエンタテインメント小説のあらゆる要素を盛り込んだ短編集。「死人に口あり」など、謎が謎を呼ぶ全7編を収録。『オール讀物』掲載などを単行本化。	
その糸を文字と成し	高野 知宙 // 著
QED天河伝説、桜舞い	高田 崇史 // 著
飲中八仙歌	千葉 ともこ // 著
世界はきみが思うより	寺地 はるな // 著
龍の守る町	砥上 裕將 // 著
彼の左手は蛇	中村 文則 // 著
銀山に灯り、徳良湖に風	西村 誠 // 著
銀山温泉の老舗旅館、福祉施設、学校、東京の夜の街。コロナ禍がもたらした不条理は、分断を生み、平穏な日々を変えていき…。“決断”に揺れる人の心を、静かなユーモアで照らし出す。	
花売り姫	長谷川 まりる // 著
じゃあ、これは殺人ってことで	東川 篤哉 // 著
お客様が不在の為お荷物を持ち帰りました。	鞆目 // 著
I	道尾 秀介 // 著
元刑事のホームレス・野宮と出会った田舎。一家殺害事件の生き残り、硝子職人と暮らす高校生の夕歌。2つの章を読む順番で、結末が変わる物語。本文は、2つの章を上下逆転して印刷。『小説すばる』掲載を加筆・修正。	
おまあ推理帖	諸田 玲子 // 著
[9] 文 学 (エッセイ・手記など)	
まだ、死んでない	中村 うさぎ // 著
これはいつかのあなたとわたし	燃え殻 // 著
「原稿、泣きながら拝んで読みました」と持ち上げながら必ず直しを命じる編集者、初ラブホでの醜態、母の口癖…。忘れかけたことを綴り、あるあると哀愁に満ち満ちたエッセイ集。『週刊新潮』連載に加筆修正。	
60代、日々好日 時々ため息	唯川 恵 // 著
百歳の景色見たいと母は言い	市毛 良枝 // [著]
がんと生ききる	落合 恵子 // 著
さいごにきみと笑うのだ	星野 真里 // 著

タイトル	著者
[9] 文 学 (海外文学)	
面倒だけど、幸せになってみようか	クォン ナミ // 著
英米文学のわからない言葉	金原 瑞人 // 著
百十三代目の司書見習い	スチュアート ウィルソン // 著
死んでいる元カノとの旅	ローリー ムーア // 著
アウシュヴィッツ最後の証言者	ダヴィド テブル // 著
エステル、ジネット、イザベル、ジュディット。四人の女性たちの共通点は「アウシュヴィッツから生還した」こと。少女時代に過酷な経験をし、その後の長い年月を歩んできた四人が人生の終わりが見えてきた今、語り合う。	

『派遣社員あすみの家計簿4』
青木 祐子 / 著
小学館



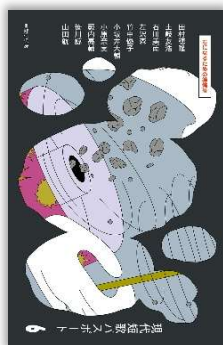
『これはいつかのあなたとわたし』
燃え殻 / 著
新潮社



『飲中八仙歌』
千葉 ともこ / 著
新潮社



『現代短歌パスポート6』
書肆侃侃房



『富岡多恵子の革命』
島崎 今日子 / 著
中央公論新社



『雨上がりのビーフシチュー』
古矢永 塔子 / 著
新潮社



『さいごにきみと笑うのだ』
星野 真里 / 著
小学館



『英米文学のわからない言葉』
金原 瑞人 / 著
左右社



『死んでいる元カノとの旅』
ローリー・ムーア / 著
榎木 玲子 / 訳
新潮社

