

# 2026年7月 あたらしくはいったほん

| タイトル                                                                                                   | 著者                |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| <b>〔1〕 哲学(てつがく)・心理学(しんりがく)・宗教(しゅうきょう)</b>                                                              |                   |
| 脳がだまされる!?だまし絵の科学                                                                                       | 竹内 龍人 // 著        |
| 何に見える? どう見える? 見たものが実際とは違って見える「だまし絵」。いろいろな種類のだまし絵を多数掲載し、そのしくみについても解説する。                                 |                   |
| <b>〔2〕 歴史(れきし)・土地(とち)のようす</b>                                                                          |                   |
| 古代エジプトの謎図鑑                                                                                             | こざき ゆう // 文       |
| 古代エジプト文明は謎に満ち溢れている! ピラミッド、ファラオの呪い、高度すぎる文明、古代エジプト人の生活など、最新科学でも解明できない古代エジプトの謎の数々を楽しく解説する。                |                   |
| 下積み図鑑                                                                                                  | 真山 知幸 // 著        |
| 戦国×兄弟                                                                                                  | 大門 櫻子 // 著        |
| 戦国時代を力強く生き抜いた兄弟たちがいた-。真田家存続のため、涙の別れを選んだ「真田兄弟」のほか、当主になることに悲観的な兄を2人の弟が支えた「毛利兄弟」、お互いを信じ続けた「武田兄弟」の物語を収録する。 |                   |
| 戦国×兄弟                                                                                                  | 田中 創 // 著         |
| 豊臣秀長                                                                                                   | 加来 耕三 // 企画 構成 監修 |
| <b>〔3〕 社会(しゃかい)</b>                                                                                    |                   |
| 法律はあなたの味方 3                                                                                            | 松島 恵利子 // 文       |
| 生協のひみつ                                                                                                 | 小桜 さとみ // まんが     |
| 2040年のハローワーク                                                                                           | 図子 慧 // 著         |
| 身近な危険オーバードーズと依存症 1                                                                                     | 松島 恵利子 // 著       |
| 決められた量をこえて薬を飲む「オーバードーズ」。何かにハマってやめたくてもやめられない状態になる「依存症」。オーバードーズと、依存症のきっかけとなるエナジードリンクの危険性を、マンガとともに紹介する。   |                   |
| 消えた学び舎変わりゆくまち                                                                                          | 豊田 直巳 // 写真 文     |
| 石巻こども記者魂!                                                                                              | なかの かおり // 著      |
| 小学生のためのひものむすび方&ロープワーク                                                                                  | POLALOP // 著      |
| <b>〔4〕 自然科学(しぜんかがく)・医学(いがく)</b>                                                                        |                   |
| 動物と仕事がしたい!                                                                                             | 河出書房新社 // 編集      |
| 命と向き合って働くとはどういうことか? 水族館飼育係、獣医師、トリマー、動物研究者、生き物イラストレーターなど、動物と関わる仕事をしている14人が、仕事内容や、その職業を選んだ理由、仕事の魅力などを語る。 |                   |
| みんなが知りたい!ヘビのひみつ                                                                                        | 橋元 浩一 // 監修       |
| 知るのが楽しくなる毛のひみつ                                                                                         | 今泉 忠明 // 監修       |

| タイトル                                                                                                      | 著者                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| <b>[5] 技術(ぎじゅつ)・工業(こうぎょう)・家庭(かてい)</b>                                                                     |                    |
| 発明・特許のひみつ                                                                                                 | 吉野 恵美子 // まんが      |
| 図解乗り物の歴史                                                                                                  | モリナガ ヨウ // 作 絵     |
| こんにちは弱いロボット                                                                                               | 岡田 美智男 // 作        |
| ゴミを拾いたいけど拾えない、肝心な言葉を忘れちゃう…。そんなロボットが目の前にいたらどうする？ 人とロボット、人と人。居心地のいい関係って？ ひとりでは何もできない「弱いロボット」といっしょに考えてみよう。   |                    |
| 図解くらしを支える半導体                                                                                              | 藤本 邦昭 // 監修        |
| スマホやパソコン、テレビなど便利な機械の中で、頭脳のようなはたらきをしている半導体。そのしくみ、半導体の誕生による電気製品の進化、半導体の今と未来を、多くのイラストや写真とともにわかりやすく紹介する。      |                    |
| サンドイッチのひみつ                                                                                                | おおつき べるの // まんが    |
| <b>[6] 産業(さんぎょう)・農業(のうぎょう)</b>                                                                            |                    |
| おいしいお米をつくりたい!                                                                                             | 谷本 雄治 // 著         |
| 小学生で農家に弟子入りし、米づくりを始めたゆうちゃん。害虫とのたたかい、おそいかかる台風をのりこえ、目標の300キロを達成できるのか？ 完全無農薬・天日干しにこだわるゆうちゃんの挑戦と地域の人々との交流を描く。 |                    |
| <b>[7] 芸術(げいじゅつ)・体育(たいいく)</b>                                                                             |                    |
| いわさきちひろ                                                                                                   | 春野 まこと // まんが      |
| 水木しげる                                                                                                     | 水木プロダクション // 監修    |
| “目に見えない何か”を知った少年時代、なやめる青年期。そして、戦争で左腕を失い、長く苦しい貧乏生活を経て売れっ子へ…。たくさんの妖怪を描いた作家・水木しげるの人生をまんがでたどる。写真、年表も掲載。       |                    |
| スポーツのひみつ                                                                                                  | 「スポーツのひみつ」編集室 // 著 |
| <b>[8] 言葉(ことば)</b>                                                                                        |                    |
| ABCで調べるアルファベット略語辞典                                                                                        | 深谷 圭助 // 監修        |
| 長い言葉を短くしてあらわした言葉「アルファベット略語」の辞典。国際組織の名称やパソコンに関する言葉、楽器や曜日の略記など、ニュースで聞いたり街で見かけるアルファベット略語の正式名称や言葉の意味を掲載する。    |                    |

『小学生のためのひものむすび方&メイツユニバーサルコンテンツ』POLA LOP / 著



『図解乗り物の歴史』モリナガ ヨウ / 作・絵  
WILL ことも知育研究所 / 編集  
金の星社



『みんなが知りたい!ヘビのひみつ』橋元 浩一 / 監修  
メイツユニバーサルコンテンツ



| タイトル                                                                                                     | 著者                     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
| [9] 文学(ぶんがく)                                                                                             |                        |
| 一冊まるごと!宮沢賢治ずかん                                                                                           | ソコロワ山下聖美 // 監修         |
| 怪盗うみねこの事件簿                                                                                               | 阿津川 辰海 // 作            |
| いつもにっこりプリンセス                                                                                             | 日本児童文学者協会 // 編         |
| フェンシング部の王子さま                                                                                             | 石川 宏千花 // 作            |
| 友だちは名探偵                                                                                                  | 加藤 元 // 作              |
| 河童の子守唄                                                                                                   | 田沢 五月 // 作             |
| 金輪町Logbook                                                                                               | 前川 知大 // 著             |
| 奇妙な体験をした高校生の悠里と喜美は、それをきっかけに、金輪町の不思議な噂や怪談、未解決事件などを独自に調査していくが…。スクラップされた資料や写真、書きこみから金輪町の謎を解明する、モキュメンタリーノベル。 |                        |
| 日向丘中学校カウンセラー室 [3]                                                                                        | まはら 三桃 // 著            |
| 転校先の小学校が思っていたのとちがった 2                                                                                    | 緑川 聖司 // 作             |
| しらんけどな                                                                                                   | 村上 しいこ // 作            |
| 異聞今昔物語                                                                                                   | 森谷 明子 // 作             |
| バロアチー!                                                                                                   | 茂木 ちあき // 作            |
| おれたちはギロンする                                                                                               | 安田 夏菜 // 作             |
| “通行人C”キャラを自称する小6の陽太はある日、フリーマーケットの会場で、圧が強すぎる同い年の女の子、芽衣と出会う。そして、「寝ころんでいる親をまたぐのは是か非か」を議論することになり…。           |                        |
| チーム・テスならだいじょうぶ                                                                                           | カービー ラーソン // 作         |
| ミシュカ                                                                                                     | エドワルト ファン デ フェンデル // 作 |
| それからぼくはひとりで歩く                                                                                            | アリシア モリーナ // 作         |
| [E] 絵本(えほん)                                                                                              |                        |
| あそびえほん1さい!                                                                                               | 開 一夫 // 総監修            |
| オイチーニ、パスタ!                                                                                               | フェリーチェ アレーナ // 文       |
| マカローニ、リガトーニ、カネローニ。パスタの名前って、おもしろい! 歌うようにパスタの名前をあげていく、平野レミが訳した読むだけでおなかがべこべこになる絵本。                          |                        |
| そらのにじいろ                                                                                                  | 荒木 健太郎 // 文 写真 絵       |
| そらのひかり                                                                                                   | 荒木 健太郎 // 文 写真 絵       |
| なにかいいことあった?                                                                                              | ミーシャ アーチャー // 作        |
| にげろにげろ                                                                                                   | 新井 洋行 // 作             |
| パンダおかたづけでんしゃ                                                                                             | いりやま さとし // 作          |
| あっちこっちに、おもちゃがいっぱいの部屋をおかたづけしよう。パンダが運転手になって、おかたづけでんしゃ、しゅっぱつしんこう! おもちゃたちをそれぞれのおうちまで運んで…。でんしゃこっこで、たちまちおかたづけ! |                        |

| タイトル                                                                                                   | 著者               |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| パンケーキ100まいたべたいの                                                                                        | 石川 えりこ // 作 絵    |
| くっつきました                                                                                                | 内田 麟太郎 // 作      |
| たいふうどうするの？                                                                                             | せべ まさゆき // 絵     |
| カタッポ                                                                                                   | 大原 悦子 // 文       |
| カタッポとは、片方だけ落とされたてぶくろのこと。いろいろなカタッポたちが、駅長室の落とし物箱に入れられていました。ある夜、箱を整理すると聞いたカタッポたちは、みんなで脱出して、持ち主を探しにいくことに…。 |                  |
| たからぶねの七ふくじん                                                                                            | 岡田 よしたか // 作     |
| いぬはりこくんのたからさがし                                                                                         | かのう かりん // 著     |
| おもちのおやど                                                                                                | 苅田 澄子 // 作       |
| たおれる？たおれない？3本あし                                                                                        | かんちく たかこ // 文    |
| みょうが宿                                                                                                  | 川端 誠 // 作        |
| ガリレオとアントニ                                                                                              | メアリー アールド // 文   |
| あたらしいかぞく                                                                                               | きむら ゆういち // 作    |
| あついひのおやくそくだもの                                                                                          | きだに やすのり // さく   |
| めいたんていオレ                                                                                               | 澤野 秋文 // 作       |
| ぼくはふつうの男の子。でも、この帽子をかぶれば、“めいたんていオレ”に変身だ！商店街の謎の足跡事件、オレのくつしたの片方だけなくなった事件、パパのプリンが消えた事件…。きみには謎がとけるかな？       |                  |
| わすれぼんたくん                                                                                               | 柴田 ケイコ // 作 絵    |
| かんじ                                                                                                    | すずき てつお // さく え  |
| たねはいのちのおわりとはじまり                                                                                        | 鈴木 純 // 著        |
| アナトールとおもちゃ屋さん                                                                                          | イブ タイタス // さく    |
| えっさほいさ                                                                                                 | たなか ひかる // 著     |
| ブショーのおはなし                                                                                              | タカーチ ビクトリア // さく |
| うろおぼえ一家のおでかけ                                                                                           | 出口 かずみ // 作      |
| ほしぞらのたからもの                                                                                             | 豊福 まきこ // 作      |
| みえないおしごと                                                                                               | とくなが けい // さく え  |
| つまようじの王さま                                                                                              | 二宮 由紀子 // 文      |
| ノラネコぐんだんはるなつあきふゆ                                                                                       | 工藤 ノリコ // 原作     |
| はらぺこえびすのおしょうがつ                                                                                         | はらぺこめがね // 作     |
| むじな                                                                                                    | 小泉 八雲 // 原作      |
| ネムとブン                                                                                                  | 古沢 たつお // さく     |
| ネムとブンは、100ぴきのねこのかぞくの中の仲良し2ひき。ブンは怒りながらも、寝てばかりのネムの世話をし、てあけて…。ネムとブンの毎日の過ごし方を紹介します。「100ぴきかぞく」のスピノフ絵本。      |                  |



| タイトル                                                                                                    | 著者                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| ぼくたちのいえ                                                                                                 | 藤原 ヒロコ // 作 絵     |
| ウマになれたらいいのにな                                                                                            | ソフィー ブラッコール // さく |
| ブロンテきょうだいのちいさな手づくり絵本                                                                                    | サラ オレアリー // さく    |
| ブロンテきょうだいが手づくりしたのは、手のひらにのる、ちいさな本。でも、そこには大きく豊かな空想の世界が隠されていて…。『嵐が丘』『ジェーン・エア』など、英文学の世界で名高いブロンテ一家の子ども時代を描く。 |                   |
| ぼくの名前がきえないように                                                                                           | バティスト ボーリュウ // 文  |
| じてんしゃにのったそば                                                                                             | キョウ マクレア // ぶん    |
| おうじさまをさがしにいこう!                                                                                          | シルヴィ ミスラン // 文    |
| とうだいの光                                                                                                  | 山下 ますみ // 作       |
| まてまて、ごめん。                                                                                               | 渡辺 朋 // 作         |
| ハルの絵を破ってしまったそうた。すなおにあやまれなくて、「ごめん。」と手紙を書いたら、なんと「ごめん。」の文字が逃げ出した! そうたの「ごめん。」は、商店街へと逃げていき…!?                |                   |

『しらんけどな』  
かわい  
村上 しいこ / 作  
ちひろ / 絵・漫画  
さ・え・ら 書房



『怪盗うみねこの事件簿』  
阿津川 辰海 / 作  
主婦の友社



『ガリレオとアントニ』  
メアリー アールド / 文  
エイドリ アー / 文  
千葉 茂樹 / 訳  
光村教育図書



『いぬはりこくんのたからさがし』  
かのう かりん / 著  
NHK出版



『あつひのおやくそくだもの』  
きたに やすのり / さく  
わたなべ あや / え  
あかね書房



『そらのひかり』  
荒木 健太郎 / 文・写真・絵  
金の星社

