2026年10月 あたらしくはいったほん

タイトル	著者
［0］ 総記（そうき）・全般（ぜんぱん）	
出版という仕事	三島 邦弘／著
［2］ 歴史（れきし）・土地（とち）のようす	
空から見る日本の名所えほん	PHP研究所／編
マダガスカル島へ	今森 光彦／著
アフリカ大陸の東側にある、世界で4番目に大きな島・マダガスカル。この島にいる生きものの約70パーセントが、ここでしか見られない貴重な種類で…。マダガスカル島の貴重な自然を紹介する写真絵本。	
［4］ 自然科学（しぜんかがく）・医学（いがく）	
空想科学アカデミア　1	柳田 理科雄／著
「あつまれどうぶつの森」の島は、さまざまな動物が棲んでいるけれど、いったいどこにある？「全集中の呼吸」で鬼を倒せるようになる!? マンガやアニメ、ゲームの世界における現象を科学の視点から考察する。	
空想科学アカデミア　2	柳田 理科雄／著
隕石のひみつ	阿部 新助／監修
海に道ができた!	おおつか のりこ／著
森の落としもの図鑑	今泉 忠明／監修
動かすのが楽しくなる手のひみつ	根橋 明日美／文
［5］ 技術（ぎじゅつ）・工業（こうぎょう）・家庭（かてい）	
いろいろ色のはじまり	田中 陵二／文　写真
おしゃれ・かわいいぶっく	ぴっちラボ／編
ペンのひみつ	かなた 菜佳／まんが
あたり前に使っているけれど、実はとても細かい部分までこだわって作られているペン。歴史や作られる工程などペンのひみつを、まんがでわかりやすく解説する。豆知識も掲載。	

『出版という仕事』
三島 邦弘／著
筑摩書房



『海に道ができた！』
おおつか のりこ／著
仁木 将人／監修
世界文化社



『動かすのが楽しくなる手のひみつ』
根橋 明日美／文
今泉 忠明／監修
植木 美江／絵
創元社



タイトル	著者
［6］ 産業(さんぎょう)・農業(のうぎょう)	
日本の米大百科	大坪 研一／監修
日本の主食である米について、歴史、生産、流通、食べ方、加工など、あらゆる方向から紹介。2は、北海道・東北・関東地方の気候・地形の特徴、主な品種と米づくりのくふうを写真や図で解説。コピーして使うワークシート付き。	
［7］ 芸術(げいじゅつ)・体育(たいいく)	
みんなが知りたい!日本の仏さまとお寺	「日本の仏さまとお寺」編集室／著
きれいな字のひみつ	青山 浩之／著
すき間を均等にする。手首を固定する。字の中心をそろえる…。書くことが楽しくなる52のコツをマンガを交えて紹介する。書き込み欄、なぞって書く欄あり。動画が見られるQRコード付き。	
［9］ 文学(ぶんがく)	
謎解き怪盗団シュロス　1	雨露 山鳥／著
名探偵の少女・チナツの助手として行動している少年・ハヤトは、ひょんなことから学校に謎解きを仕掛ける怪盗団<シュロス>の一員になってしまい…。謎解きストーリー。謎解きの作り方も身につく。切り取り式のシート付き。	
転校先の小学校が思っていたのとちがった	緑川 聖司／作
ぼくのとなりにマヤがいた	久保田 里花／作
おはなしゲゲゲの鬼太郎	水木 しげる／原作
おはなしゲゲゲの鬼太郎	水木 しげる／原作
ゆめのなかの名探偵	杉山 亮／作
空と花のパレード	天川 栄人／作
13人の魔女への扉	長谷川 まりる／著
マユ12歳、鍛冶屋でくらしています。	福田 隆浩／著
学校へ行けなくなってしまったマユ。環境を変えるためにやってきた、山あいの鍛冶工場で出会ったのは…。「学校の中」だけが世界じゃない! 学校へ行かないことを選択した12歳のマユが新たな世界を見つける物語。	
給食のおばちゃん	山口 恵以子／作
長嶋有さんと読むビジュアルおくのほそ道	長嶋 有／訳

『空と花のパレード』
天川 栄人／作
くりた ゆき／装画・挿絵
くもん出版



『マユ12歳、鍛冶屋でくらしています。』
福田 隆浩／著
あすなろ書房



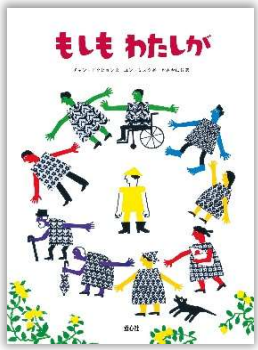
『みんなが知りたい！日本の仏さまとお寺』
「日本の仏さまとお寺」編集室／著
メイツユニバーサルコンテンツ



タイトル	著者
［C］ 紙芝居（かみしばい）	
おおあめのひはさあ、どうする?	あくざわ めぐみ／作 絵
もしもサルやクマにであったら?	佐々木 一澄／作 絵
［E］ 絵本（えほん）	
学校	有田 奈央／文
まねてみよう	青物横丁／作
旅館	有田 奈央／文
くさむらゆうびんきょく	いしはら ゆりこ／作
小さな池のそばにある、虫たちの郵便局。ここではいろんな虫が、それぞれ得意なことをして働いています。カタツムリのでんでんも郵便局で働きたいと思いますが…。のんびり屋のカタツムリが「じぶんらしさ」を見つけるお話。	
やさいとともだちフェスティバル	岩神 愛／作　絵
わらうことばあそぶことば	内田 麟太郎／ことば
よーいドテッ!	大塚 健太／作
てんごくにいったのうふ	プラサンサ　カルコーッテゲ／再話　訳
やさいぐぐぐん	金内 織恵／作
あたんちゃんのホットケーキぼうし	きたに よしこ／作　絵
100このたまごモンシロチョウになれるかな?	クォン ヒョクト／作
プレッツェモリーナ	剣持 弘子／再話
いたずらからす	さとう わきこ／さく　え
パンダのおさじとぱんだっこちゃん	柴田 ケイコ／作
つきをいる	君島 久子／訳
大昔、突然空にギラギラと燃えるゴツゴツとした月が現れ、そのあやしい光で田畑は枯れてしまった。弓の名人の男が矢で月を射ると、ゴツゴツは取れ月は丸くなったが…。月と夜空の星にまつわる中国民話をもとにした絵本。	
ガウディ	カルラ　タボラ／作
カエルのおよめさん	清水 たま子／文
たびするこいし	たかお ゆうこ／作
ほごねこそつぎょうしき	高橋 うらら／作
ようかいむらのアイスクリームやさん	たかい よしかず／作　絵
サムリまめをとりかえす	よしざわ ようこ／再話
もしもわたしが	チャン ドクヒョン／文
いいえいえです	tupera tupera／さく
まゆとそらとぶくも	富安 陽子／文
ねずみくんの花ことば	なかえ よしを／作

タイトル	著者
10ぴきのおばけとおきゃくさま	にしかわ おさむ／作　絵
もりのおふろ	西村 敏雄／さく
コマツグミのむねはなぜあかい	大塚 勇三／再話
しょくどう	はらぺこめがね／作
世界のパン	マリヤ　バーハレワ／文
きんのねこ	八百板 洋子／再話
カラスとカモメ	二川 英一／さく　え
ホタルのうた	コリーン　ペフ／文
はみがきセブン	もとした いづみ／作
「はみがきセブン」と子どもたちは、小さくなって口の中へ…。はみがきセブンといっしょに、歯について学ぼう! クイズ迷路も掲載。ジャケットそでに、はみがきカレンダーがダウンロードできるQRコード付き。	
アンパンマンとぶんぶんぶん	やなせ たかし／作　絵
いっちゃんはわたしのかわいいいもうとです	よこみち けいこ／文
みてごらん、こんなめちゃくちゃにして!	劉 旭恭／さく

『もしもわたしが』
チャン・ドクヒョン／文
ユン・ミスク／絵
かみや　にじ／訳
童心社



『やさいとともだちフェスティバル』
岩神　愛／作・絵
岩崎書店



『くさむらゆうびんきょく』
いしはら　ゆりこ／作
伊藤　夏紀／絵
童心社



『わらうことばあそぶことば』
内田　麟太郎／ことば
高畠　純／え
絵本館

